

Maturita z ČJ

Profilová část zkoušky z českého jazyka a literatury je povinná pro všechny studenty a skládá se z písemné a ústní části. Poměr písemné a ústní části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury je: 40% písemná část maturitní zkoušky a 60% ústní část maturitní zkoušky.

Kritéria hodnocení maturitní písemné práce z ČJ

Písemné práce z českého jazyka a literatury ověřuje, zda student dokáže vytvořit smysluplný text podle zadaných kritérií, zda dovede v písemném projevu funkčně používat jazykové prostředky a zda uplatňuje zásady syntaktické a kompoziční výstavby textu.

Písemná práce je hodnocena v těchto oblastech:

1. Dodržení minimálního rozsahu práce (250 slov)
2. Dodržení zadaného tématu
3. Naplnění komunikační situace (dodržení slohového postupu / slohového útvaru)
4. Lexikální rovina textu (adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru, použití pojmenování v odpovídajícím významu, šíře a pestrost slovní zásoby)
5. Pravopis a tvarosloví
6. Syntaktická stavba textu a koheze textu
7. Koherence textu, argumentace (např. u úvahy)

Písemná práce je hodnocena známkou (1-5) dle míry naplnění jednotlivých kritérií. Nedodržení 1., 2. nebo 3. kritéria je důvodem k hodnocení celé písemné práce známkou „nedostatečně“.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z ČJ (obecná struktura ústní zkoušky)

| kritérium | ověřované vědomosti a dovednosti |
|---|--|
| ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU | I. část <ul style="list-style-type: none">• zasazení výňatku do kontextu díla• téma a motiv• časoprostor• kompoziční výstavba• literární druh a žánr |
| | II. část <ul style="list-style-type: none">• vypravěč / lyrický subjekt• postava• vyprávěcí způsoby• typy promluv• veršová výstavba |

| | |
|------------------------------------|---|
| | III. část • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku |
| LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT | • kontext autorovy tvorby • literární / obecně kulturní kontext |
| ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU | I. část • souvislost mezi výňatky • hlavní myšlenka textu • podstatné a nepodstatné informace • různé možné způsoby čtení a interpretace textu • domněnky a fakta • komunikační situace (např. účel, adresát) |
| | II. část • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku |

Ústní zkouška je hodnocena známkou (1-5) dle míry naplnění jednotlivých kritérií. Pokud je student hodnocen známkou „nedostatečně“ z I.-III. části (analýza uměleckého textu) je celá ústní zkouška hodnocena „nedostatečně“.

Výsledná známka z maturitní zkoušky z ČJ je vyjádřena v této tabulce (pokud je v některé z částí zkoušky hodnocení „nedostatečně“, je takto hodnocena i celá zkouška; v případě, že některou část zkoušky nevykoná student úspěšně, opakuje pouze tu část, ve které neuspěl):

| známka z písemné práce | známka z ústní zkoušky | výsledná známka |
|------------------------|------------------------|-----------------|
| 1 | 1 | 1 |
| 1 | 2 | 2 |
| 1 | 3 | 2 |
| 1 | 4 | 3 |
| 2 | 1 | 1 |
| 2 | 2 | 2 |
| 2 | 3 | 3 |
| 2 | 4 | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | 1 | 2 |
| 3 | 2 | 2 |
| 3 | 3 | 3 |
| 3 | 4 | 4 |
| 4 | 1 | 2 |
| 4 | 2 | 3 |
| 4 | 3 | 3 |
| 4 | 4 | 4 |