



<i>Gymnázium Thomase Manna, z.ú</i>	
Směrnice ředitelky školy k vnitřnímu řádu pro ročníkové práce a projekty na GTM	
Č.j.	GTM/
Vypracoval	Mgr. Zuzana Svobodová, Ph.D.
Na poradě projednáno dne	9.10.2024
Směrnice nabývá platnosti a účinnosti dne	15.10.2024

Na základě aktuálních trendů ve vzdělávání a s ohledem na vývoj technologií, včetně umělé inteligence, vydáváme nový řád písemných prací a projektů na GTM. Naším cílem je rozvíjet klíčové kompetence žáků, jako jsou kritické myšlení, tvořivost, samostatnost a schopnost spolupracovat. Seminární a ročníkové práce již nebudou sloužit pouze jako psané texty, ale budou více zaměřeny na praktickou aplikaci znalostí, práci v terénu, projekty a reflexe. AI a další digitální nástroje mohou být využívány jako podpora procesu vždy pouze po dohodě s vedoucím práce, klíčovým aspektem je aktivní přístup žáků k úkolu a jejich osobní přínos.

Základní formální požadavky

Povinný rozsah stran vlastního textu (tj. od úvodu po závěr) je uveden v normostranách, přičemž 1 NS = 1800 znaků včetně mezer. Práce, která má např. stanovený povinný rozsah 2-4 NS, se pohybuje v rozmezí 3600 – 7200 znaků včetně mezer (bez obrázků a příloh).

Práce se píše na PC a formátuje se dle vzoru pro práce GTM. V práci jsou vždy uvedeny veškeré použité zdroje (tj. přímé a nepřímé citace) a tyto zdroje jsou poté uvedeny v kapitole Seznam použitých informačních zdrojů v závěru práce (dle vzoru pro práce GTM).

Práce se odevzdá ve stanoveném termínu elektronicky emailem vedoucímu práce ve dvou formátech: v pdf a dále ve formátu umožňujícím poznámky vedoucího práce (tj. neuzamčený Word nebo Google docs). Student tedy k mailu připojí práci ve dvou přílohách nebo jednu přílohu pdf doplněnou odkazem na práci nebo danou práci učiteli v termínu nasdílí. Zároveň přiloží výsledek kontroly v systému odevdej.cz. Papírovou podobu si může vedoucí práce vyžádat a student je povinen ji v nejbližším možném termínu vedoucímu odevzdat. Svázání práce (kromě sečvaknutí listů) vedoucí práce požadovat nesmí.

Práce, v nichž chybí některé z výše uvedených náležitostí, nebudou zahrnuty do hodnocení a budou studentovi vráceny k přepracování. Cituje se v celé práci jednotně dle citační normy ČSN ISO 690. V případě neodevzdání práce do stanoveného termínu bude žák hodnocen známkou 5. Následně má možnost dodat práci v náhradním termínu stanoveném vedoucím práce a získat tak další známku za

Gymnázium Thomase Manna, z. ú.
Střížkovská 32/27
180 00 Praha 8

svou práci. V případě neodevzdání práce u studentů čtyřletého gymnázia není splněn předmět Člověk a současnost, odevzdání v náhradním termínu je pak zohledněno v celkovém hodnocení za dané pololetí.

Gymnázium Thomase Manna, z. ú.
Střížkovská 32/27
180 00 Praha 8

Specifická pravidla pro jednotlivé ročníky a skupiny prací

Prima a sekunda: Cestovatelský deník a prezentace v angličtině / němčině

Žáci vytvoří průběžně vedený cestovatelský deník, který bude odrážet jejich znalosti o vybraných oblastech a jevech dle ŠVP školy v předmětu zeměpis a následně připraví a odprezentují prezentaci v anglickém nebo německém jazyce. Tento úkol rozvíjí nejen jejich geografické znalosti, ale také dovednosti v cizím jazyce, prezentační schopnosti a kreativitu. Zadáání k cestovatelskému deníku Žáci dostanou od vyučujícího zeměpisu.

Cestovatelský deník je součástí **hodnocení zeměpisu v prvním i druhém pololetí (váha 10)**.
Prezentace je **hodnocena známkou s váhou 6 do angličtiny nebo němčiny (dle zvoleného jazyka)**.
Prezentace probíhá ve druhém pololetí v předem stanoveném termínu.

Tercie: Tvorba posteru v německém jazyce

Žáci vytvoří postery v německém jazyce, které budou reflektovat téma "Člověk v centru dění." Poster bude zaměřen na obecné lidské role, hodnoty, výzvy a současné globální problémy. Výstup bude sdílen s německou partnerskou školou.

Poster bude možné tvořit jako jednotlivec nebo dvojice. Každá skupina nebo jednotlivec si vybere konkrétní téma z oblasti, která se dotýká člověka v centru dění / člověka v moderním světě. Návrhy konkrétních témat:

- Technologie a člověk: Jak technologie mění každodenní život.
- Člověk a příroda: Jaký vztah má člověk k životnímu prostředí a udržitelnosti.
- Lidská práva a rovnost: Boj za lidská práva a spravedlnost.
- Vztahy a komunita: Role člověka v komunitách a společenských vztazích.
- Kultura a identita: Jak kultura ovlivňuje, kým jsme.
- Člověk a umělá inteligence (AI): Jak AI ovlivňuje náš každodenní život.
- Člověk a sociální média: Jak sociální média ovlivňují náš pohled na svět a na sebe sama?
- Člověk a zdraví – fyzické a duševní: Jak se mění přístup lidí k fyzickému a duševnímu zdraví v moderní době.

Každý žák nebo skupina vytvoří poster, který představí zvolené téma. Poster bude v německém jazyce a zahrne:

- Krátký úvod do zvoleného tématu (např. "Jak technologie mění náš svět").
- Klíčové otázky a výzvy, kterým čelí lidstvo v této oblasti.
- Návrhy řešení nebo zamyšlení, jak se člověk může přizpůsobit, přispět nebo řešit problémy.
- Vizuální prvky (fotografie, kresby, diagramy), které přiblíží a ozřejmí zvolené téma.

Každý žák nebo skupina představí svůj poster třídě v rámci výuky německého jazyka. Postery budou zároveň prezentovány formou výstavy posterů před příjezdem partnerské školy. **Známka s váhou 8** bude součástí hodnocení německého jazyka v prvním nebo druhém pololetí (dle dohody s vyučujícím).

Postery je možné tvořit po dohodě s vyučujícím v papírové nebo digitální podobě (například v canvě).

Kvarta: Netradiční čtenářský deník – Adaptace literárního díla

Žáci si po konzultaci s vyučujícím českého jazyka vyberou knihu a vytvoří netradiční čtenářský deník, ve kterém využijí digitální technologie k vytvoření vlastního tvůrčího výstupu. Projekt rozvíjí dovednosti práce s textem, kreativitu, kritické myšlení a schopnost používat moderní nástroje pro vlastní prezentaci. Žáci mohou pracovat samostatně nebo dvojicích.

Po přečtení zvolené knihy žáci vytvoří netradiční formu adaptace knihy s využitím vlastní kreativity a digitálních technologií, mohou realizovat například následující způsoby adaptace knihy:

- **Video adaptace:** Žáci natočí krátký film nebo scénku, která zobrazuje klíčovou část příběhu. Mohou si přizpůsobit scénu podle vlastní fantazie nebo použít AI generované postavy a prostředí.
- **Komiksová adaptace:** Pomocí digitálních nástrojů (např. Canva, Pixton) vytvoří žáci komiks, který bude zachycovat hlavní momenty knihy. Komiks může být kreslený rovněž i ručně.
- **Animace:** Vytvoření krátké animace, která představí děj knihy nebo klíčovou scénu. Žáci mohou využít software pro jednoduchou animaci (např. Scratch, Toon Boom) nebo AI nástroje.
- **Podcast s hlavní postavou:** Žáci vytvoří fiktivní rozhovor s hlavní postavou knihy, který mohou nahrát jako podcast. Pomocí AI mohou simulovat hlas a vytvořit autentický rozhovor, kde se postava vyjadřuje k událostem v knize.
- **Digitální prezentace s interaktivními prvky:** Prezentace, která zahrnuje klíčové body příběhu, ale obohacená o interaktivní prvky (např. krátká videa, zvukové efekty, AI generované postavy nebo 3D modely).

Netradiční čtenářský deník bude **hodnocen známkou s váhou 8** do českého jazyka ve druhém pololetí školního roku.

Příprava prezentace na DSD I

Dalším úkolem kvarty od školního roku 25/26 je příprava prezentace z německého jazyka k DSD I pod vedením příslušného vyučujícího německého jazyka a v souladu se specifiky zkoušky DSD I. Prezentace je součástí hodnocení německého jazyka.

Účast na obhajobách kvinty / sexty / 2N - dle harmonogramu a dohody

První a třetí ročník 4letého gymnázia: Portfolio projektů a prací

Žáci si průběžně vytvářejí portfolio, které zahrnuje jejich samostatné práce a projekty ze všech předmětů. Portfolio slouží k dokumentaci jejich pokroku, rozvoji dovedností a kreativních nápadů. Zaměřuje se na různé formy výstupů, včetně písemných prací, projektů, vizuálních prezentací, experimentů nebo týmových aktivit. Hodnocení portfolia je součástí slovního hodnocení v jednotlivých předmětech.

Žáci budou během školního roku průběžně ukládat své práce a projekty do portfolia. Může se jednat o různé formy výstupů, jako jsou:

- Eseje a seminární práce.
- Výzkumné projekty (např. v přírodovědných předmětech).
- Prezentace (digitální nebo fyzické).
- Výtvarné a grafické práce (např. ve výtvarné výchově nebo zeměpisu).
- Skupinové projekty a týmová práce.
- Experimenty a jejich výsledky (např. z fyziky, chemie).
- Reflexe a osobní úvahy nad vlastními výsledky.

Na konci školního roku budou žáci prezentovat výběr ze svého portfolia **před třídou a rodiči**. Prezentace bude zaměřena na to, jaké dovednosti žáci rozvinuli, co je během procesu zaujalo, a jak by chtěli své portfolio dále rozvíjet. **Prezentace je součástí slovního hodnocení vybraného tematického bloku.**

Kvinta: Klíčové humanitní téma

Žáci zpracovávají samostatně **ročníkovou práci z humanitní oblasti v rozsahu 5-10 normostran** a volí si konkrétní téma z humanitních oborů, konkrétní uchopení práce vychází z důkladné konzultace mezi vedoucím práce a studentem a může zahrnovat například analýzu zdrojů, vlastní reflexi nebo také rozhovor s osobou, která má zkušenost s daným tématem apod. - vše konkretizováno s vedoucím práce.

Nejedná se o pouhou kompilaci informací.

Příklady témat: průběžně konzultovaný rozbor vybrané povídky zaměřený na definovaný a vybraný aspekt díla; návštěva autorského čtení a jeho reflexe, analýza didaktických metod v Harry Potterovi - vždy s uvedením konkrétní analyzované scény apod., rozhovor s pamětníkem atd. - konkrétní téma se vymezí vždy na povinné konzultaci s vedoucím, téma bude vždy dostatečně konkrétní a úzce vymezené. Obsah práce vždy vychází z tématu a cíle.

Žák si volí vedoucího práce z učitelů humanitních předmětů.

Obhajoba před komisí: Na závěr bude Žák svou práci obhajovat před tříčlennou komisí složenou z učitelů GTM. Obhajoba bude zahrnovat krátké shrnutí práce, prezentaci klíčových myšlenek, závěrečných zjištění a diskuzi. Komise může klást otázky zaměřené na hlubší pochopení tématu a argumentační schopnosti žáka. Celková délka obhajoby trvá minimálně 15 a maximálně 20 minut. Žák si může připravit vlastní prezentaci v maximální délce 5 minut jako základ obhajoby své práce.

Hodnoceního vedoucího zahrnuje obsah, formální náležitosti a práci se zdroji (celkem 60 % celkového hodnocení). Hodnocení obhajoby zahrnuje zároveň i prezentační dovednosti žáka a podílí se na celkové známce 40 %.

- Obsah práce = 40 % z celkové známky
- Formální náležitosti práce = 10 % z celkové známky
- Práce se zdroji, citování, odkazování, AI = 10 % z celkové známky
- Argumentace, prezentace a komunikace při obhajobě = 30 % z celkové známky
- Prezentační dovednosti = 10 % z celkové známky

Váha známky do příslušného předmětu: 10

Sexta: Seminární práce z německého jazyka

Žáci sexty zpracovávají samostatně seminární práci z německého jazyka v rozsahu 5-6 normostran dle následující konkretizace.

Themen

- müssen dialektisch sein (Pro x Contra / Vorteile x Nachteile / Vergleich von zwei Alternativen)
- müssen aktuell sein oder aus einer aktuellen Perspektive bearbeitet werden
- sollen Bezug zu einem deutschsprachigen Land haben

Verpflichtende Konsultationen

- 1 verpflichtende Konsultation bis Mitte November

Verteidigung der Arbeit

- Kurze Vorstellung der Arbeit (ca. 3–4 Minuten) + Beantwortung der Fragen zum Inhalt, Wortschatz, zu den verwendeten Begriffen, Quellen... - insg. ca. 8–10 Minuten

Struktur der Arbeit

- **Einleitung:** Einleitung des Themas, Erklärung seiner Aktualität/Relevanz, klare Fragestellung
- **Hauptteil:** Erörterung, Argumentation – der wichtigste Teil und der Schwerpunkt der Arbeit
- **Schluss:** eigene begründete Meinung, ausführlicher Lösungsvorschlag oder Maßnahmen

In der Arbeit muss richtig mit den Quellen gearbeitet werden, mindestens 50% der Quellen müssen deutschsprachig sein – Arbeit ohne Quellen oder mit wenigen deutschsprachigen Quellen wird nicht akzeptiert. Obwohl KI (vor allem zur Überprüfung der Sprachrichtigkeit) benutzt werden kann, muss die Arbeit selbstständig und auf Deutsch geschrieben sein.

Bewertungskriterien

- Inhalt = 25% der Gesamtnote
- Mündliche Verteidigung = 25% der Gesamtnote
- Grammatik + Rechtschreibung = 20% der Gesamtnote
- Form (Titelseite, Nummerierung der Kapitel, Zitate, Quellen...) = 15% der Gesamtnote
- Ausdruck + Fachwortschatz = 15% der Gesamtnote

Wenn die verpflichtende Konsultation nicht stattgefunden hat, verschlechtert sich bei der Bewertung im Kriterium „Mündliche Verteidigung“ die Note um 1 Grad für jede verpasste Konsultation. Wenn die Arbeit in einem Bewertungskriterium mit der Note 5 bewertet wird, wird die ganze Arbeit mit der Note 5 bewertet.

Sexta: Přírodovědný výzkum a jeho aplikace

Žák má dvě možnosti zpracování práce - 1. varianta - textové zpracování, 2. varianta - vlastní výzkum. Žák si volí vedoucího práce z učitelů přírodovědných předmětů.

1. Varianta zpracování

Žáci zpracovávají samostatně **ročníkovou práci z přírodovědné** oblasti v rozsahu 8-10 normostran a volí si konkrétní téma z přírodovědných oborů. konkrétní uchopení práce vychází z důkladné konzultace mezi vedoucím práce a studentem a může zahrnovat například analýzu zdrojů, reflexi nebo rozhovor s osobou, která má zkušenost s daným tématem. Práce musí být tvůrčí a přinášet nové pohledy, nikoli jen kompilaci informací.

Práce musí být kombinací tvůrčího přístup žáka, jeho vlastních názorů žáka apod. - po dohodě s vedoucím práce. Žák může také provést praktickou část výzkumu (např. jednoduchý experiment nebo terénní výzkum) a výsledky prezentovat v práci. V závěru žák shrne hlavní zjištění své práce, reflektuje případný rozhovor a zamyslí se nad dalšími otázkami a výzvami, které z daného tématu vyplývají. Závěr by měl také reflektovat, jak se jeho pohled na vědecké téma vyvíjel během zpracování práce.

Obhajoba před komisí: Na závěr bude žák svou práci obhajovat před tříčlennou komisí složenou z učitelů přírodovědných předmětů (např. biologie, chemie, fyzika). Obhajoba bude zahrnovat krátké shrnutí práce, prezentaci klíčových myšlenek a diskusi nad rozhovorem a výzkumem. Komise může klást otázky zaměřené na hlubší pochopení tématu a vědeckých metod. Celková délka obhajoby bude 15 až 20 minut, přičemž žák si může připravit vlastní prezentaci v maximální délce 5 minut jako základ obhajoby své práce.

Hodnoceního vedoucího zahrnuje obsah, formální náležitosti a práci se zdroji (celkem 60 % celkového hodnocení). Hodnocení obhajoby zahrnuje zároveň i prezentační dovednosti žáka a podílí se na celkové známce 40 %.

- Obsah práce = 40 % z celkové známky
- Formální náležitosti práce = 10 % z celkové známky
- Práce se zdroji, citování, odkazování, AI = 10 % z celkové známky
- Argumentace, prezentace a komunikace při obhajobě = 30 % z celkové známky
- Prezentační dovednosti = 10 % z celkové známky

Váha známky do příslušného předmětu: 10

2. Varianta zpracování

Žáci si zvolí konkrétní přírodovědné téma a provedou vlastní výzkum nebo experiment. Výsledky svého výzkumu zdokumentují v práci, která bude zahrnovat analýzu dat, reflexi výzkumu a závěry. Důraz je kladen na samostatnou práci žáka, použití vědeckých metod a kritické myšlení. **Příklady témat:** Kvalita vody v místních řekách a potocích, biodegradace různých typů plastů, monitorování biodiverzity v lokálním ekosystému, další témata dle dohody s vedoucím práce.

Gymnázium Thomase Manna, z. ú.
Střížkovská 32/27
180 00 Praha 8

Žáci si zvolí téma, které je zajímavé, a po dohodě s vedoucím práce navrhnu plán svého výzkumu. V návrhu by měli specifikovat:

- Cíl výzkumu (např. jaké je jejich hlavní výzkumné otázky).
- Metody sběru dat (např. experimentální metody, pozorování, měření).
- Časový harmonogram realizace výzkumu.
- Po dohodě s vedoucím práce mohou využít AI k analýze dat nebo k simulaci některých aspektů výzkumu.

Žáci provedou vlastní výzkum nebo experiment. Dokumentace by měla zahrnovat:

- Popis metod, které použili.
- Průběh sběru dat (např. experimentální protokoly, výsledky měření).
- Záznam pozorování a změn, které nastaly během výzkumu.

Po provedení výzkumu Žáci analyzují nasbíraná data. Mohou využít grafy, tabulky a statistické metody k prezentaci výsledků. Analýza by měla obsahovat:

- Interpretaci dat (co data znamenají ve vztahu k výzkumné otázce).
- Diskusi o tom, co se během výzkumu povedlo či nepovedlo a proč.
- Srovnání jejich výsledků s dostupnou literaturou nebo známými vědeckými fakty.

V závěru Žák shrne hlavní zjištění svého výzkumu a navrhne další kroky nebo oblasti, které by bylo zajímavé dále zkoumat. Měl by také zhodnotit, jak se jeho pohled na téma během zpracování práce vyvíjel.

Obhajoba před komisí:

Na závěr bude Žák svou práci obhajovat před tříčlennou komisí složenou z učitelů přírodovědných předmětů. Obhajoba bude zahrnovat krátké shrnutí práce, prezentaci klíčových myšlenek a diskusi nad výsledky výzkumu. Komise může klást otázky zaměřené na vědeckou metodiku a hlubší pochopení tématu. Obhajoba trvá 15 až 20 minut a Žák si může připravit prezentaci v maximální délce 5 minut jako úvodní část obhajoby.

Hodnoceního vedoucího zahrnuje obsah, formální náležitosti a práci se zdroji (celkem 60 % celkového hodnocení). Hodnocení obhajoby zahrnuje zároveň i prezentační dovednosti Žáka a podílí se na celkové známce 40 %.

- Obsah práce = 40 % z celkové známky
- Formální náležitosti práce = 10 % z celkové známky
- Práce se zdroji, citování, odkazování, AI = 10 % z celkové známky
- Argumentace, prezentace a komunikace při obhajobě = 30 % z celkové známky
- Prezentační dovednosti = 10 % z celkové známky

Váha známky do příslušného předmětu: 10

Septima: Ročníková práce z německého jazyka

Žáci septimy zpracovávají samostatně ročníkovou práci z německého jazyka v rozsahu 7-10 normostran dle následující konkretizace.

Themen

- müssen dialektisch sein (Pro x Contra / Vorteile x Nachteile / Vergleich von zwei Alternativen)
- müssen aktuell sein oder aus einer aktuellen Perspektive bearbeitet werden
- sollen Bezug zu einem deutschsprachigen Land haben

Verpflichtende Konsultationen

- 2 verpflichtende Konsultationen (bis Ende November + bis Ende März)

Verteidigung der Arbeit

- Präsentation nach den DSD II Kriterien + Beantwortung der Fragen zum Inhalt, Wortschatz, zu den verwendeten Begriffen, Quellen... - insg. ca. 10–15 Minuten

Struktur der Arbeit

- **Einleitung:** Einleitung des Themas, Erklärung seiner Aktualität/Relevanz, klare Fragestellung
- **Hauptteil:** Erörterung, Argumentation – der wichtigste Teil und der Schwerpunkt der Arbeit
- **Schluss:** eigene begründete Meinung, ausführlicher Lösungsvorschlag oder Maßnahmen

In der Arbeit muss richtig mit den Quellen gearbeitet werden, mindestens 50% der Quellen müssen deutschsprachig sein – Arbeit ohne Quellen oder mit wenigen deutschsprachigen Quellen wird nicht akzeptiert. Obwohl KI (vor allem zur Überprüfung der Sprachrichtigkeit) benutzt werden kann, muss die Arbeit selbstständig und auf Deutsch geschrieben sein.

Bewertungskriterien

- Inhalt = 25% der Gesamtnote
- Mündliche Verteidigung = 25% der Gesamtnote
- Grammatik + Rechtschreibung = 20% der Gesamtnote
- Form (Titelseite, Nummerierung der Kapitel, Zitate, Quellen...) = 15% der Gesamtnote
- Ausdruck + Fachwortschatz = 15% der Gesamtnote

Wenn die verpflichtende Konsultation nicht stattgefunden hat, verschlechtert sich bei der Bewertung im Kriterium „Mündliche Verteidigung“ die Note um 1 Grad für jede verpasste Konsultation.

Wenn die Arbeit in einem Bewertungskriterium mit der Note 5 bewertet wird, wird die ganze Arbeit mit der Note 5 bewertet.

Gymnázium Thomase Manna, z. ú.
Střížkovská 32/27
180 00 Praha 8

Druhý ročník čtyřletého gymnázia: Ročníková práce “Člověk a současnost”

Žáci vypracovávají samostatně ročníkovou práci z tematické oblasti “Člověk a současnost” a volí si buď přírodovědnou, nebo humanitní oblast.

- V případě, že si zvolí humanitní oblast, platí pro ně pokyny stanovené pro kvintu - viz výše.
- V případě, že si zvolí přírodovědnou oblast, platí pro ně pokyny stanovené pro sextu - viz výše.

Gymnázium Thomase Manna, z. ú.
Střížkovská 32/27
180 00 Praha 8

Oktáva a čtvrtý ročník 4letého gymnázia

Oktáva zpracovává prezentaci z německého jazyka k DSD II pod vedením příslušného vyučujícího německého jazyka a v souladu se specifiky zkoušky DSDII.

Čtvrtý ročník zpracovává prezentaci z německého jazyka k DSD I nebo II pod vedením příslušného vyučujícího německého jazyka a v souladu se specifiky zkoušky DSD I nebo II.

Žáci si mohou rovněž zvolit maturitní práci s obhajobou jako jednu z forem školní části MZ. Studenti čtyřletého oboru volí vždy minimálně jeden předmět formou maturitní práce (viz samostatný předpis k MZ)

Tabulkový přehled jednotlivých ročníků

Ročník	Zadání
Prima	Cestovatelský deník a jeho prezentace
Sekunda	Cestovatelský deník a jeho prezentace
Tercie	Poster v německém jazyce
Kvarta	Netradiční čtenářský deník Příprava na DSD I (od školního roku 25/26)
Kvinta	Ročníková práce z humanitní oblasti
Sexta	Ročníková práce z přírodovědné oblasti Seminární práce z německého jazyka
Septima	Ročníková práce z německého jazyka
Oktáva	Příprava na DSD II Možná maturitní práce v rámci školní části MZ
1N	Portfolio projektů a prací
2N	Ročníková práce z přírodovědné nebo humanitní oblasti
3N	Portfolio projektů a prací
4N	Příprava na DSD I nebo II Maturitní práce v rámci školní části MZ

Obecně platné zásady ročníkových prací

- Minimálně 2 konzultace s vedoucím práce jsou povinné.
- Témata se nevypisují, ale domlouvají s vedoucím práce na první konzultaci, která musí proběhnout do 30.11.. Jeden vyučující s plným pracovním úvazkem může vést **10 ročníkových prací**, s čímž je nutné počítat při výběru vedoucího práce.
- AI se používá vždy po domluvě s vedoucím práce.
- Nedodržení zásad může vést dle charakteru porušení ke zhoršenému hodnocení, přepracování práce, rozšíření práce nebo výchovným opatřením.

Harmonogram

do 30.9.	domluvení témat seminárních a ročníkových prací z NJ
Do 5.11.	Žáci, kteří píšou ročníkové práce (kvinta, sexta, 2N), osloví vybrané vyučující a začnou si domlouvat své konzultace.
Do 30. 11.	Stanovení všech témat ročníkových prací a jejich uvedení ve sdílené tabulce, což předpokládá, že žák nejpozději do 5.11. osloví učitele a domluví si s nimi první konzultaci, na které konkretizuje a stanoví téma práce, které následně učitel zapíše do sdílené tabulky.
do 21. 12.	Odevzdání seminární práce z německého jazyka (sexta)
Do 10.3.	odevzdání posterů (tercie) a příprava výstavy
Do 30. 4.	Odevzdání ročníkových prací (kvinta, sexta, 2N) včetně všech případných příloh a protokolu z kontroly na plagiáty (odevzdej.cz) Odevzdání netradičních čtenářských deníků (kvarta)
Květen	Obhajoba prací kvinty a sexty a 2N + kvarta jako diváci Prezentace cestovatelských deníků primy a sekundy
květen / červen	prezentace portfolií 1N a 3N + pozvání rodičů na prezentace

Předložení plagiátu je důvodem ke kompletnímu přepracování, odložení klasifikace a ke kázeňskému opatření jako v případě hrubého porušení školního řádu. V případě plagiátu má vedoucí možnost odmítnout vedení studenta a přepracování daného tématu. Student si pak musí zvolit zcela jiné téma u jiného vyučujícího.

Plagiátem se rozumí práce, která není skutečným dílem studenta. Tj. je to práce opsaná z jiné práce, stažená z webu apod. Rovněž se za plagiát považuje práce, která je pouze přeložená do češtiny z cizojazyčné práce. Za plagiát se považuje práce, která doslova cituje či parafrázuje cizí myšlenky a neuvádí jejich zdroj. Opsání, stažení, přepísování se za plagiát považuje tehdy, když student neuvede zdroj, ze kterého čerpal. Práce, která se skládá pouze z cizích zdrojů a neobsahuje myšlenky studenta, není plagiát, je to ale práce velmi špatné kvality, která bude poté odpovídajícím způsobem hodnocena.

Student je povinen před odevzdáním zadat svou práci pro kontrolu na plagiáty do systému odevzdej.cz a výsledek kontroly přiložit k emailu vedoucímu práce.

Gymnázium Thomase Manna, z. ú.
Střížkovská 32/27
180 00 Praha 8

Přílohy vnitřního řádu pro seminární a ročníkové práce na GTM

- Vzor formátování prací GTM – závazné pro všechny práce GTM
- Kritéria hodnocení obhajoby ročníkové práce

Platnost od 15. 10. 2024

Mgr. Zuzana Svobodová, Ph.D.
ředitelka